

SGHR-Award

Kandidatur

- Präsentierende von Freien Mitteilungen der SGHR
- Es werden nur Abstracts für den SGHR-Award zugelassen, die von einer Therapeutin oder einem Therapeuten eingereicht worden sind. Die weiteren Autoren dürfen unterschiedlichen Berufsgruppen angehören.

Preis

- Preissumme von CHF 1'000.-
- Der Award trägt die Kosten für eine Teilnahme am nächsten EFSHT- oder IFSHT-Kongress.
- Bitte nehmen Sie zur Kenntnis, dass der Preis persönlich abgeholt werden muss
- Der Preis wird von der Orthopartner AG, Niederlenz, gesponsert.

Termine

- Einreichungsfrist für Abstracts: **1. Mai 2025**
- Freie Mitteilungs-Sessions: **27.-28. November 2025**
- Preisverleihung: **28. November 2025**

Award Ceremony

Jury

- Unabhängige wissenschaftliche Kommission bestehend aus drei Mitgliedern, welche vom Komitee nominiert werden.
- Die Jury bewertet die Freien Mitteilungen vor Ort anhand nachfolgender Kriterien.

Veranstalter

Schweizerische Gesellschaft für Handchirurgie SGH
Schweizerische Gesellschaft für Handrehabilitation SGHR

Tagungsleitung

Dr. med. Ivan Tami (SGH), Gravesano-Lugano
Prof. Dr. med. Maurizio Calcagni (SGH), Zürich
Dr. med. Torsten Franz (SGH), Uster
Sabrina Koch-Borner (SGHR), Nottwil
Tamara Hauri (SGHR), Zürich
Moritz Hess (SGHR), Olten

Kongressorganisation

Medworld AG
Heidi Fuchs / Toni Vonwyl
Sennweidstrasse 46
6312 Steinhhausen
Tel. 041 748 23 00
E-Mail: toni.vonwyl@medworld.ch



Kriterien

Kriterium	Kurzer Beschrieb/was ist gemeint?
Aufbau/roter Faden	Hat die Präsentation einen klaren Aufbau mit Einleitung, Hauptteil und Schlussteil? Ist somit ein roter Faden durch das Thema vorhanden?
Zeitmanagement	Konnte die Präsentation im vorgegebenen Zeitrahmen durchgeführt werden? Wurde die Zeit adäquat auf alle Präsentationsabschnitte aufgeteilt?
Conclusion	Wird die Kernaussage der Präsentation für die Zuhörerin, den Zuhörer klar zusammengefasst und in den Kontext der aktuellen Literatur gesetzt?
Gestaltung	Wurden die Medien/Technik (PPT, Filme,...) adäquat eingesetzt? Waren die Folien übersichtlich gestaltet? Waren die Folien hilfreich für das Verständnis oder Nachvollzug des Gesprochenen?
Rhetorik	Wurde frei gesprochen? Blickkontakt zum Publikum gesucht? Hat die Rednerin, der Redner überzeugend und gewinnend gewirkt?
Packend	War die Präsentation lebhaft? Wirkte der Vortrag mitreissend und abwechslungsreich?
Innovativ	Trägt das Thema neue Perspektiven/Ideen zur Handtherapie bei? Wird der Praxisalltag dadurch bereichert? Regt das Thema zum Nachdenken und diskutieren an?
Praxisrelevant	Kann das Thema in die Praxis umgesetzt werden?
Glaubwürdig	Ist das Thema gut recherchiert? Wirken die Resultate glaubwürdig/vertrauenswürdig?

Die Kriterien decken folgende 3 „Oberkategorien“ ab:

- Präsentation
- Vortragsart
- Originalität

Skala pro Kriterium

- 3: Kriterium sehr gut erfüllt
- 2: Kriterium gut erfüllt
- 1: Kriterium teilweise erfüllt
- 0: Kriterium nicht erfüllt

Die Kriterien Präsentation und Vortragsart werden einfach und das Kriterium Originalität wird doppelt gezählt.

Dabei zählt das Abstract zu ¼ und die mündliche Präsentation zu ¾.

Veranstalter

Schweizerische Gesellschaft für Handchirurgie SGH
Schweizerische Gesellschaft für Handrehabilitation SGHR

Tagungsleitung

Dr. med. Ivan Tami (SGH), Gravesano-Lugano
Prof. Dr. med. Maurizio Calcagni (SGH), Zürich
Dr. med. Torsten Franz (SGH), Uster
Sabrina Koch-Borner (SGHR), Nottwil
Tamara Hauri (SGHR), Zürich
Moritz Hess (SGHR), Olten

Kongressorganisation

Medworld AG
Heidi Fuchs / Toni Vonwyl
Sennweidstrasse 46
6312 Steinhhausen
Tel. 041 748 23 00
E-Mail: toni.vonwyl@medworld.ch